



## **Il Collettivo musicale In.Con.Tra.Da. - Alterità e confronto**

**In.Con.Tra.Da.** (*In-Contri, Con-taminazioni, Tra-dizioni, Da Sud a Nord*) nasce a Torino negli anni Duemila con l'intento di promuovere le espressioni artistiche – fra musica e danza – tipiche del nostro Sud e, più in generale, dell'intero bacino Mediterraneo.

Il collettivo inizia a riunire musicisti, danzatori, artisti, creativi ed appassionati con lo specifico intento di dare origine a momenti di *contaminazione* fra provenienze, interessi, specificità, per promuovere il *tradizionale* come elemento di aggregazione. Il contesto urbano torinese offre la sintesi fra dimensione territoriale ed espressione culturale consentendo in breve al progetto In.Con.Tra.Da. di farsi proposta apprezzata nel panorama folk : concerti, laboratori di danze, stage di percussioni del Sud, spettacoli ed eventi, collaborazioni con enti ed istituzioni, progetti didattici divengono la concreta rappresentazione dell'impegno del Collettivo.

Oggi In.Con.Tra.Da. propone – nei contesti più variegati – spettacoli di musica itinerante, spettacoli di musica e parole, (dove il canto e la musica si accompagnano al racconto consentendo di affrontare anche la dimensione linguistica) spettacoli di musica e danze di gruppo per proporre e valorizzare il ballo come primordiale forma di dialogo e relazione.